

# ईसाई वदिवान बाइबलि में मतभेदों को पहचानते हैं (7 का भाग 5): थोड़ा अधिकि ईमानदार होने की शुरुआत

रेटिंग:  TOP20

विवरण:

श्रेणी: [लेख तुलनात्मक धर्म बाइबल](#)

द्वारा: Misha'al ibn Abdullah (taken from the Book: What Did Jesus Really Say?)

पर प्रकाशति: 04 Nov 2021

अंतिम बार संशोधति: 04 Nov 2021

खैर, ये सभी बाईबलि कहाँ से आती हैं और ईश्वर के एक "प्रेरति" शब्द को परभाषति करने में कठिनाई क्यों है? वे "प्राचीन हस्तलिपियों" (जैसे एमएसएस भी कहा जाता है) से आते हैं। आज ईसाई जगत में बाइबलि की 24,000 से अधिक "प्राचीन हस्तलिपियां" हैं, जो ईसा के बाद चौथी शताब्दी तक की हैं (लेकिन मसीह या स्वयं ईसाई धर्म का प्रचारकों के समय की नहीं है)। दूसरे शब्दों में, हमारे पास ऐसे इंजील हैं जो उस शताब्दी के हैं जब त्रिमूर्तवादीयों ने ईसाई चर्च पर अधिकार कर लिया था। इस अवधि से पहले की सभी हस्तलिपियां अजीब तरह से नष्ट हो गई हैं। आज मौजूद सभी बाइबल इन "प्राचीन हस्तलिपियों" से संकलित हैं। बाइबल के सभी वदिवान हमें बता सकते हैं कि कोई भी दो प्राचीन हस्तलिपियां बिल्कुल एक जैसी नहीं हैं।

लोग आज आम तौर पर मानते हैं कि बाइबल के किसी भी छंद का केवल एक बाइबलि और एक संस्करण है। यह सच नहीं है। आज मौजूद सभी बाइबल (जैसे केजेवी, एनआरएसवी, एनएबी, एनआईवी,...आदि) इन विभिन्न हस्तलिपियों में व्यापक रूप से हटाने और जोड़ने का परिणाम हैं, जिनमें से कोई भी निश्चिंत संदर्भ नहीं है। ऐसे अनगिनत मामले हैं जहां एक "प्राचीन हस्तलिपि" में एक अनुच्छेद होता है लेकिन कई अन्य में नहीं होता। उदाहरण के लिए, मरकुस 16:8-20 (पूरे बारह छंद) आज उपलब्ध सबसे प्राचीन हस्तलिपियों से पूरी तरह से गायब हैं (जैसे कि सैनैटिक हस्तलिपि, वेटकिन #1209 और अर्मेनियाई संस्करण) लेकिन हाल ही में "प्राचीन हस्तलिपियों" में है।" ऐसे कई प्रलेखित मामले भी हैं जहां भौगोलिक स्थान भी एक प्राचीन हस्तलिपि से दूसरी हस्तलिपि में पूरी तरह भिन्न हैं। उदाहरण के लिए, "सामरी पेंटाटेच हस्तलिपि" में, व्यवस्थाविवरण 27:4 "गेरजिमि पर्वत" के बारे में है, जबकि "हब्रू हस्तलिपि" में ठीक यही छंद "एबाल पर्वत" के बारे में है। व्यवस्थाविवरण 27:12-13 में हम देख सकते हैं कि ये दो अलग-अलग स्थान हैं। इसी तरह, कुछ "प्राचीन हस्तलिपियों" में लूका 4:44 में "यहूदा के आराधनालय" का उल्लेख है, अन्य में "गलील के आराधनालय" का

उल्लेख है। यह केवल एक नमूना है, एक व्यापक सूचीकरण के लिए हर एक पुस्तक की आवश्यकता होगी।

बाइबल में ऐसे अनगणित उदाहरण हैं जहां एक संदग्धि प्रकृतिके छंदों को बना किसी अस्वीकरण के पाठ में शामिल किया गया है, जिसमें पाठक को बताया गया है कि किई वदिवानों और अनुवादकों को उनकी प्रामाणिकता के बारे में गंभीर आपत्त है। बाइबल का कगि जेम्स संस्करण ("अधिकृत संस्करण" के रूप में भी जाना जाता है), जो आज अधिकांश ईसाईजगत के हाथों में है, इस संबंध में सबसे कुख्यात में से एक है। यह पाठक को ऐसे छंदों की संदग्धि प्रकृतिके बारे में बलिकूल कोई सुराग नहीं देता है। हालाँकि, बाइबल के हाल के अनुवाद अब इस संबंध में कुछ अधिक ईमानदार और आगामी होने लगे हैं। उदाहरण के लिए, ऑक्सफोर्ड प्रेस द्वारा बाइबल के नए संशोधित मानक संस्करण ने दोहरे वर्ग कोष्ठक ([ [ ] ] ) के साथ इस तरह के संदग्धि छंदों के सबसे स्पष्ट उदाहरणों को कोष्ठक में रखने की एक अत्यंत सूक्ष्म प्रणाली को अपनाया है। इसकी संभावना बहुत कम है कि अनौपचारिक पाठक को इन कोष्ठकों का मतलब समझ आये। जो पाठक जानकारी रखते हैं, यह उनको बताने के लिए है कि संलग्न छंद अत्यधिक संदग्धि प्रकृतिके हैं। इसके उदाहरण यूहन्ना 8:1-11 में "व्यभचार करने वाली स्त्री" की कहानी है, साथ ही मरकुस 16:9-20 (यीशु का पुनरुत्थान और वापसी), और लूका 23:34 (दलिचस्प बात यह है कि यह यशायाह 53:12 की भविष्यवाणी की पुष्टिकरने के लिए है) .... और भी बहुत।

उदाहरण के लिए, यूहन्ना 8:1-11 के संबंध में, इस बाइबल के टपिपणीकार पृष्ठ के नचिले भाग में बहुत छोटे अक्षरों में कहते हैं:

"???? ?????? ?????? ??? 7.53-8.11 ????? ??; ????? ?????? ??? ?? ??? ?? 7.36 ?? ??? ?? 21.25 ??  
??? ?? ????? 21.38 ?? ??? ?? ?????????? ?? ??? ?? ?????????? ??; ??? ??? ?????????? ??????  
?????"

मरकुस 16:9-20 के संबंध में, आश्चर्यजनक रूप से, हमें एक वकिल्प दिया गया है कि हम कैसे मरकुस के इंजील को समाप्त करना चाहेंगे। टपिपणीकारों ने "लघु अंत" और "लंबे अंत" दोनों दिए हैं। इस प्रकार, हमें एक वकिल्प दिया जाता है कि हम कैसे "ईश्वर के प्रेरित वचन" मानें। एक बार फिर, इस इंजील के अंत में बहुत छोटे अक्षरों में टपिपणीकारों ने कहा है:

"???? ?????? ?????????? ?????? ?? 8 ?? ??? ??? ?????????? ?? ?????????? ?????? ?? ?????? ?????????? ??  
????? ??? ?? ??? ?????????? ?????? ??; ????? ?????? ??? ?? ??? ??? 9-20 ????? ?????? ??????????  
????????? ???, ?? 9-20 ?? 8 ?? ?????? ??? ??? ???, ?????????? ?????? ?? ??? ?????? ??? ?? ??? ??  
????????? ?????? ??????"

बाइबल के अभिलेख पर पीक की टपिपणी;

"?? ????? ?? ?? ????? ?? ?? 9-20, ????? ?? ??? ?????? ????? ????? ?? ????? ?????? ??????  
???? ????? ????? ?????, ?? ?????? ????? ?????? ?? ????? ?????? ?????? ?? ?? ?????????? ???  
????????? ?? ?? ?????? ??? 10????-????? ?????????????? ????? ?? ????? ?? ?????????????? ?? ??? ???  
????????? ????? ??, ?????????? (ap.Eus.??? III, xxxix, 15) ?????????? ??????????????"

"????????? ??? ??? ?????? ?? ?? ?????????????? ?????????? ??? ?? ??? ?????? ??? ??, ?????????? ??? ??????  
?? ?????? ?????? ??? ?????????? ?? ??? ?? ???, ?????????? ?????????? ?????? ?????????????? ??? ?? ?? ??  
???? ??? ?????? ?????? ??; ?? ?????? ?????? ?????? ?????????? ?? ?? ?? ??? ??"

एफ. केन्थोन, आइरे और स्पॉटसिवूड द्वारा लिखित, आउर बाइबलि एंड द एन्सर्पेंट मनुस्क्रिप्ट्स,  
पृष्ठ 7-8

इसके बाद भी, इन छंदों को अलग-अलग "नयिगों" में अलग-अलग तरीके से वर्णित किया गया है।  
उदाहरण के लिए, पद 14 में टपिपणीकारों ने कुछ "प्राचीन नयिगों" में नमिनलिखित शब्दों को जोड़ने  
का दावा किया है:

"?? ?????????? ?????? ?? ?? ?? ?????? ??? ?????? ?????? ??, '?????? ?? ?????????? ?? ?? ??? ?????? ??  
????? ??, ?? ?????? ?? ?????????? ?? ?????? ?? ?????????? ?? ?????????? ?????? ?? ?????? ?????? ?????  
????? ??? ??????, ?? ?????? ?????????????? ?????? ??????' - ?? ?????????? ?????????????? ?????? ?? ??? ?? ??  
????? ?? ?????????? ?????? ?????? '?????? ?? ?????? ?? ?????????? ?? ?????? ?????? ?? ?? ??, ?????? ?????  
????????? ?????? ? ??? ?????? ?? ?????????????? ??? ?????? ??, ?????? ??? ?? ?????? ?????????? ?? ?????  
?? ??? ?????????? ?? ?? ??? ??????, ?? ??? ??? ? ?????, ?? ?? ?? ?????????????? ?? ?????????? ?? ??????????  
????????? ?? ?????????? ???, ?? ?????????? ??? ??"

टपिपणी

इस लेख का वेब पता:

<https://www.islamreligion.com/hi/articles/2625>